

Dane aktualne na dzień: 04-04-2025 10:44

Link do produktu: <https://autolakier.pl/lakier-baza-srebrny-aluminium-6-odcieni-1-litr-troton-rozcieńczalnikowa-731-p-2328.html>



lakier baza SREBRNY ALUMINIUM 6 ODCIENI 1 LITR Troton rozcieńczalnikowa 731

Kod EAN **8722500119700**

Numer katalogowy
producenta **8722500119700**

Pojemność opakowania **1000**

Waga produktu z
opakowaniem
jednostkowym **1.2**

EAN (GTIN) **8722500119700**

Producent **Troton**

Rodzaj **bazowe**

Opakowanie **Puszka**

Opis produktu



TROTON

LAKIER SAMOCHODOWY

BAZOWY SREBRNY

6 ODCIENI SREBRA - DO WYBORU

Lakiery bazowe firmy INTER TROTON są w pełni profesjonalnymi produktami.

Zapewniają wysoką jakość i dużą siłę krycia lakieru.

AUKCJA DOTYCZY OPAKOWANIA: 1 litr

(NR KOLORU SREBRA PROSIMY PODAĆ W MAILU)

(PROSZĘ NIE SUGEROWAĆ SIĘ NIEBIESKAWĄ POŚWIATĄ NA ZDJĘCIACH. JEST TO PRZEKŁAMANIE Z APARATU. KOLOR KAŻDEGO ALUMINIUM JEST CZYSTO SREBRNY I RÓŻNI SIĘ TYLKO GRANULACJĄ ZIAREN ORAZ ODCIENIEM POD KĄTEM PATRZENIA)

DOSTĘPNE SREBRA - ALUMINIUM:

SREBRO O ŚREDNIEJ GRANULACJI ZIAREN

416 CIEMNIEJSZY ODCIEŃ

217 JAŚNIEJSZY ODCIEŃ

KOLOR UŻYWANY W WIĘKSZOŚCI SAMOCHODÓW ORAZ NA FELGACH ALUMINIOWYCH.

NAJLEPIEJ KRYJĄCY. GRANULACJĄ I KOLEM ZBLIŻONY DO CZYSTEGO ALUMINIUM.





SREBRO O ŚREDNIO-GRUBEJ GRANULACJI ZIAREN

212 CIEMNIEJSZY ODCIEŃ

214 JAŚNIEJSZY ODCIEŃ

NAJBARDZIEJ WYRAŹNE ZIARNA ALUMINIUM.

POLAKIEROWANE ELEMENTY TWORZĄ WYRAŹNĄ STRUKTURĘ ALUMINIUM

SZCZEGÓLNICIE WIDOCZNĄ PODCZAS SŁONECZNEJ POGODY.



SREBRO O ŚREDNIO-DROBNEJ GRANULACJI ZIAREN

418 JAŚNIEJSZY ODCIEŃ

DELIKATNE ZIARNA ALUMINIUM.

POLAKIEROWANE ELEMENTY TWORZĄ BARDZO DELIKATNĄ STRUKTURĘ ALUMINIUM.

PODOBNY KOLOR CZĘSTO JEST UŻYWANY W SAMOCHODACH MERCEDES.

DUŻA SIŁA KRYCIA.

Lakier bazowy jest to kolor właściwy każdego samochodu, który znajduje się pod warstwą lakieru bezbarwnego.

Sam w sobie jest matowy i w celu uzyskania połysku musi być przykryty lakierem bezbarwnym.

Lakier bazowy jest to mieszanina żywic oraz kolorowych pigmentów.

Kolor właściwy uzyskuje się poprzez zmieszanie kilku, a czasami nawet kilkunastu różnych kolorów w odpowiednich proporcjach wagowych.

Proporcje te są ściśle określone przez producentów samochodów i zawarte są w oprogramowaniu do tworzenia kolorów samochodów.

Do lakieru bazowego można dodać cząstki aluminium, jest to wtedy tak zwany lakier metaliczny, lub cząstki perłowe i jest to lakier perłowy.

Najnowszym osiągnięciem w kolorystyce samochodów, jest lakier xyralic. Dotyczy to zwłaszcza nowych i drogich samochodów. Xyralic to nic innego jak cząstki pereł o dość dużej granulacji.

Lakier bazowy jest lakierem jednoskładnikowym, szybko schnącym.

W sprzedawanej przez nas formie, **lakier należy jedynie rozcieńczyć** rozcieńczalnikiem bazowym w proporcji 1 litr bazy - 0,5 litra rozcieńczalnika.

(Uwaga, ilość rozcieńczalnika ma wpływ na odcień końcowy koloru. Im więcej rozcieńczalnika, tym gorsze krycie i jaśniejszy odcień. Jeżeli mniej rozcieńczalnika to kolor robi się ciemniejszy, a struktura lakieru bardziej chropowata).

DO LAKIERU BAZOWEGO NIE DODAJE SIĘ UTWARDZACZA!



W większości przypadków nanoszony jest w dwóch warstwach z czasem odparowania między warstwami około 5-10 minut (każda warstwa lakieru bazowego po dotknięciu musi być wyraźnie sucha).

Lakier bazowy nanosi się pistoletem lakierniczym typu HP-RP lub HVLP

(HVLP jest zdecydowanie lepszy do baz metalicznych i perłowych).

Najodpowiedniejsza dysza w pistolecie to 1,3 - 1,4 mm.

Mniejsze dysze powodują rozjaśnienie odcienia koloru, większe jego przyciemnienie.

Ciśnienie robocze musi być stałe podczas całego procesu lakierowania i powinno wynosić około trzech atmosfer.

Lakier bazowy po wyschnięciu przykrywamy 2-3 warstwami lakieru akrylowego bezbarwnego.

Lakier bazowy musi być przykryty lakierem bezbarwnym w ciągu 6 godzin od wyschnięcia.

Przedłużenie czasu może skutkować łuszczeniem się lakieru nawierzchniowego.

Najlepszy efekt nakładania lakieru bezbarwnego, uzyskuje się po 30 minutach od wyschnięcia bazy.

Każda nakładana warstwa lakieru bezbarwnego musi być gładka, nie można pylić pistoletem.

Patrząc pod światło, już pierwsza warstwa powinna mieć ładny połysk.

Pylenie lakierem i nakładanie niepełnej warstwy lakieru skutkuje efektem końcowym z tak zwaną skórką pomarańczy (lakier nie ma ładnego i równego połysku, lecz widać dużo "góreczek i dołków" w strukturze lakieru, wymaga mocnego matowania papierem ściernym i polerowania mechanicznego).

