

Dane aktualne na dzień: 21-04-2026 10:32

Link do produktu: <https://autolakier.pl/lakier-baza-do-aut-mocno-czarna-1-litr-2:1-troton-732-p-2454.html>



IXELL

LAKIER BAZA DO AUT MOCNO CZARNA 1 litr 2:1 TROTON 732

Cena brutto	77,40 zł
Cena netto	62,93 zł
Kod EAN	8713707158210
Opakowanie	Puszka
EAN (GTIN)	8713707158210
Producent	Troton
Rodzaj	bazowe
Waga produktu z opakowaniem jednostkowym	1.1
Numer katalogowy producenta	8713707158210
Pojemność opakowania	1000

Opis produktu



IXELL

INTER TROTON

LAKIER BAZA

1K CZARNA

PROFESJONALNE LAKIERY BAZOWE SAMOCHODOWE

O DUŻEJ SILE KRYCIA

Pojemność 1 litr

Czym jest lakier bazowy metaliczny, niemetaliczny i perłowy?

Lakier bazowy jest to kolor właściwy każdego samochodu, który znajduje się pod warstwą lakieru bezbarwnego.

Sam w sobie jest matowy i w celu uzyskania połysku musi być przykryty lakierem bezbarwnym.

Lakier bazowy jest to mieszanina żywic oraz kolorowych pigmentów.

Kolor właściwy uzyskuje się poprzez zmieszanie kilku, a czasami nawet kilkunastu różnych kolorów w odpowiednich proporcjach wagowych.

Proporcje te są ściśle określone przez producentów samochodów i zawarte są w oprogramowaniu do tworzenia kolorów samochodów.

Do lakieru bazowego można dodać cząstki aluminium, jest to wtedy tak zwany lakier metaliczny, lub cząstki perłowe i jest to lakier perłowy.

Najnowszym osiągnięciem w kolorystyce samochodów, jest lakier xyralic.

Dotyczy to zwłaszcza nowych i drogich samochodów. Xyralic to nic innego jak cząstki pereł o dość dużej granulacji.

Lakier bazowy jest lakierem jednoskładnikowym, szybkoschnącym.

W sprzedawanej przez nas formie, lakier należy jedynie rozcieńczyć rozcieńczalnikiem bazowym w proporcji 1 litr bazy - 0,5 litra rozcieńczalnika.

(Uwaga, ilość rozcieńczalnika ma wpływ na odcień końcowy koloru. Im więcej rozcieńczalnika, tym gorsze krycie i jaśniejszy odcień. Jeżeli mniej rozcieńczalnika to kolor robi się ciemniejszy, a struktura lakieru bardziej chropowata).

DO LAKIERU BAZOWEGO NIE DODAJE SIĘ UTWARDZACZA!





W większości przypadków lakier bazowy nanoszony jest w dwóch warstwach z czasem odparowania między warstwami około 5-10 minut (każda warstwa lakieru bazowego po dotknięciu musi być wyraźnie sucha).

Lakier bazowy nanosi się pistoletem lakierniczym typu HP-RP lub HVLP (HVLP jest zdecydowanie lepszy do baz metalicznych i perłowych).

Najodpowiedniejsza dysza w pistolecie to 1,3 - 1,4 mm.

Mniejsze dysze powodują rozjaśnienie odcienia koloru, większe jego przyciemnienie.

Ciśnienie robocze musi być stałe podczas całego procesu lakierowania i powinno wynosić około trzech atmosfer.

Lakier bazowy po wyschnięciu przykrywamy 2-3 warstwami lakieru akrylowego bezbarwnego.

Lakier bazowy musi być przykryty lakierem bezbarwnym w ciągu 6 godzin od wyschnięcia.

Przedłużenie czasu może skutkować łuszczeniem się lakieru nawierzchniowego.

Najlepszy efekt nakładania lakieru bezbarwnego, uzyskuje się po 30 minutach od wyschnięcia bazy.

Każda nakładana warstwa lakieru bezbarwnego musi być gładka, nie można pylić pistoletem.

Patrząc pod światło, już pierwsza warstwa powinna mieć ładny połysk.

Pylenie lakierem i nakładanie niepełnej warstwy lakieru skutkuje efektem końcowym z tak zwaną skórką pomarańczy (lakier nie ma ładnego i równego połysku, lecz widać dużo "góreczek i dołków" w strukturze lakieru, wymaga mocnego matowania papierem ściernym i polerowania mechanicznego).

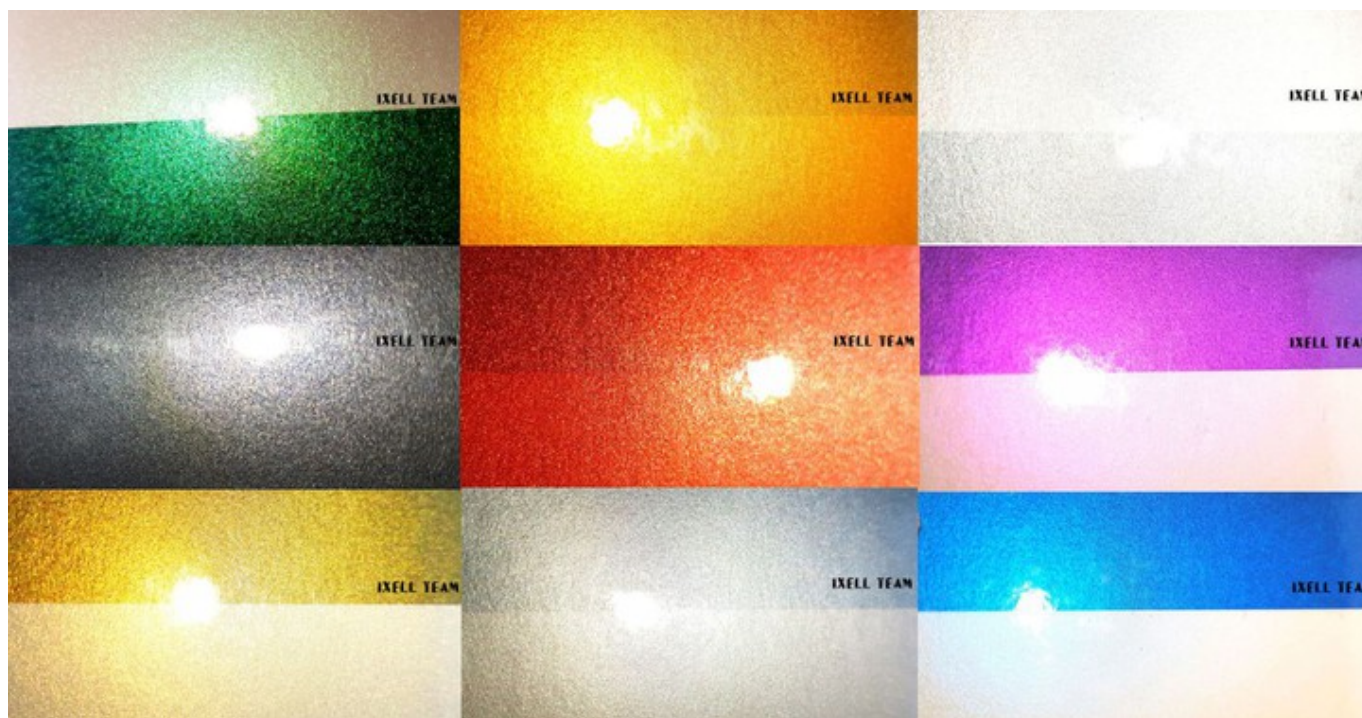
Bazę наносимы pistoletem lakierniczym z dyszą 1,3 - 1,4 mm i ciśnieniem roboczym 3 - 4 bar.

Produkt posiada dużą siłę krycia i wystarczy nałożyć 2 warstwy lakieru bazowego, stosując technikę lakierowania "na mokro" z przerwami między warstwami 5 - 10 minut przy temp. 20 st.C.

Po przeschnięciu lakier bazowy należy pokryć bezbarwnym lakierem akrylowym.

Do rozcieńczania bazy polecamy specjalistyczny rozcieńczalnik bazowy
(do dostania na naszych aukcjach)





W celu uzyskania ciekawych efektów, do lakierów bazowych można dodać czystą PERŁĘ BAZOWĄ.

Uzyskamy wtedy lakier perłowy.

Lakier perłę dodaje się w celu uzyskania lśniącej, perłowej poświaty.

Perła może być również naniesiona na wcześniej przygotowane podłoże z bazy niemetalicznej; np. na czysto białą bazę można nanieść perłę liliową lub niebieską.

Uzyskuje się wtedy w słońcu efekt perłowej poświaty (tak jak w muszli), a w cieniu auto wygląda na czysto białe.

Perły można dowolnie mieszać ze sobą.

Bardzo ładny efekt daje zmieszanie perły białej, srebrnej, niebieskiej, liliowej i platynowej.

Podobnie perły czerwonej, liliowej i srebrnej.

Równie ładny efekt powstaje przy czarnych kolorach, mieszając perłę grafitową, zieloną, niebieską i srebrną.

Mieszanina perły zielonej, liliowej i platynowej bardzo dobrze wygląda na białym tle.

Mieszając różne kolory ze sobą, można uzyskać bardzo ciekawe i niepowtarzalne efekty.

Perła do dostania na naszych aukcjach:

CZYSTA PERŁA DODATEK DO AUTOLAKIERÓW IXELL



